

JANVIER

vendredi 27 janvier 2012, 21h, 10.-

JO METTRAUX

samedi 28 janvier 2012, 21h, entrée libre

JAM SESSION AVEC RICHARD PIZZORNO

FEVRIER

vendredi 3 février 2012, 21h, 26.-

FM LAETI

samedi 4 février 2012, 21h, 24.-

MARC PERRENOUD TRIO

vendredi 10 février 2012, 21h, 26.-

RAAGA TRIO

samedi 11 février 2012, 21h, 26.-

CHARLIER / SOURISSE QUARTET

samedi 18 février 2012, 21h, entrée libre

44^{ÈME} CARNAVAL DES BOLZES

mardi 21 février 2012, 21h, entrée libre

44^{ÈME} CARNAVAL DES BOLZES

dimanche 26 février 2012, 19h, entrée libre

RADIO FRIBOURG SUNDAY NIGHT JAM

MARS

vendredi 2 mars 2012, 21h, 26.-

MARIA DE LA PAZ

samedi 3 mars 2012, 21h, 26.-

GRAND PIANORAMAX

samedi 10 mars 2012, 21h, 32.-

**LARRY GOLDINGS TRIO FEAT.
PETER BERNSTEIN & BILL STEWART**

vendredi 16 mars 2012, 21h, 30.-

GRETCHEN PARLATO

samedi 17 mars 2012, 21h, 10.-

DUO HATTI - VERNISSAGE D'ALBUM

vendredi 23 mars 2012, 20h30, au café-théâtre Le Bilboquet, 22.-

FRIBOURG JAZZ ORCHESTRA « CARTES BLANCHES »

samedi 24 mars 2012, 20h30, au café-théâtre Le Bilboquet, 22.-

FRIBOURG JAZZ ORCHESTRA « CARTES BLANCHES »

dimanche 25 mars 2012, 19h, entrée libre

RADIO FRIBOURG SUNDAY NIGHT JAM

jeudi 29 mars 2012, 21h, 10.-

DANS LE CADRE DU 26^{ÈME} FESTIVAL INTERNATIONAL DE FILMS DE FRIBOURG :

ORIENTAL PARTY AVEC DJ AMINA

samedi 31 mars 2012, 21h, 10.-

ROMY - VERNISSAGE D'ALBUM

AVRIL

jeudi 5 avril 2012, 21h, 36.-

JACKY TERRASSON TRIO

samedi 7 avril 2012, 21h, entrée libre

JAM SESSION AVEC LORAINÉ COTTING

samedi 14 avril 2012, 21h, 10.-

DILONE

vendredi 27 avril 2012, 21h, 26.-

CHALA CUBANA

samedi 28 avril 2012, 21h, 26.-

CHALA CUBANA

dimanche 29 avril 2012, 19h, entrée libre

RADIO FRIBOURG SUNDAY NIGHT JAM



MAI

vendredi 4 mai 2012, 21h, 10.-

**FUNKNISMOLAGNIST / JAZAMBA /
TCHELIABINSK -40**

samedi 5 mai 2012, 21h, 34.-

SANDRA NKAKE

samedi 12 mai 2012, 21h, entrée libre

**JAM SESSION AVEC JEAN-DANIEL THOMAS ET
CLAUDIO RUGO**

mercredi 16 mai 2012, 21h, 34.-

KOUYATE & NEERMAN

vendredi 18 mai 2012, 21h, 28.-

JASON LINDNER NOW VS NOW

samedi 19 mai 2012, 21h, 26.-

PURA FE

vendredi 25 mai 2012, 21h, entrée libre

**SOIRÉE DU CONSERVATOIRE DE FRIBOURG :
HOMMAGE À GEORGE GERSCHWIN**

dimanche 27 mai 2012, 19h, entrée libre

RADIO FRIBOURG SUNDAY NIGHT JAM

JUILLET

dimanche 1 juillet 2012, 19h, entrée libre

RADIO FRIBOURG SUNDAY NIGHT JAM

LA SPIRALE

Petit-Saint-Jean 39
Case postale 22
1704 Fribourg
www.laspirale.ch
info@laspirale.ch
T 026 322 66 39
F 026 323 14 00

PRÉLOCATIONS

www.starticket.ch
tél. 0900 325 325 CHF 1.19 / min
Fribourg Tourisme
lu-ve: 9h à 18h
sa: 9h à 12h30

ACCÈS

- depuis la gare de Fribourg: bus ligne 4 «Auge»
- dernier train pour Berne - Zürich: 00h34 (vendredi - samedi)
- dernier train pour Lausanne - Genève: 00h32 (vendredi - samedi)

www.laspirale.ch



L'année 2011 a été marquée par les 25 ans de la Spirale à travers divers événements et concerts exceptionnels. Notre anniversaire s'est terminé par une belle fête de la Sainte Catherine et par une saison d'automne sensationnelle, tant au niveau de la fréquentation que de la qualité artistique. C'est sur ces bonnes bases que nous plongeons dans l'année 2012 avec la soif de vous faire partager des moments inoubliables et des artistes extraordinaires. La Spirale vous propose une nouvelle saison qui devrait satisfaire les plus exigeants d'entre vous. Elle se décline d'abord au féminin, car la Spirale fait la part belle ce printemps à des chanteuses de talent aux univers très contrastés. Nous accueillerons les concerts de FM LAETI, Maria de la Paz, Gretchen Parlato, Sandra Nkake et Pura Fé. Les hommes feront aussi leur apparition aux commandes de cet instrument surprenant qu'est l'orgue Hammond avec Charlier / Sourisse Quartet et Larry Goldings Trio. On les trouvera aussi au piano, plus banal peut-être, mais toujours infiniment versatile, avec le jeune Marc Perrenoud, le virtuose Jacky Terrasson et l'affolant Jason Lindner. N'oublions pas de mentionner le grand retour de Chala Cubana et ses invités de marque cubains et la venue du quartet Kouyaté-Neerman qui transfigure le rapport entre balafon et vibraphone.

Bons concerts à tous!

Tous les billets sont en vente sur: www.starticket.ch

ABONNEMENTS

CARTE 5 ENTRÉES: 90.-
ABONNEMENT GÉNÉRAL
NON TRANSMISSIBLE: 250.-
TRANSMISSIBLE: 300.-
 Postfinance 17-10713-5
 IBAN CH90 0900 0000 1701 0713 5
 mention «abonnements»
 Les détenteurs d'abonnement ou de carte 5 entrées ont la possibilité de réserver leur(s) billet(s) en envoyant un mail à:
reservation@laspirale.ch
 Les personnes qui ne désirent plus recevoir le programme par courrier peuvent nous envoyer un mail à:
info@laspirale.ch

vendredi 27 janvier 2012, 21h, 10.-

/// CHANSON

JO METTRAUX

Auteur, compositeur et interprète, Jo est un artiste fribourgeois bercé par la chanson française. Son nouvel album *Sirènes allumées* est un carnet de voyages au ton franc et à la plume soignée où s'entremêlent réflexions éphémères, pensées espieuses et messages d'amour. Il met en lumière des regards échangés, des sentiments refoulés et tire aussi parfois des sonnettes d'alarme. Entouré de quatre musiciens, Jo vogue aux sons du quotidien dans une ambiance rythmée, tantôt folk, tantôt pop.
www.jomettraux.ch

Jo Mettraux (voc. g), Mégane Jacquat (voc), Guillaume Speier (b, p), Jean-Pierre Chatagny (g), Luc Vonlanthen (dm)

samedi 28 janvier 2012, 21h, entrée libre

/// JAZZ

JAM SESSION AVEC RICHARD PIZZORNO

La première jam session de l'année est organisée par un trio sorti tout droit du Conservatoire de Fribourg. On y retrouve Richard Pizzorno, un pianiste spécialiste des thèmes de Oscar Peterson, Christophe Gisler, jeune batteur talentueux, qui fête son anniversaire ce soir-là et Jean-Yves Petitot, pilier célèbre de nombreuses formations romandes.
 Richard Pizzorno (p), Christophe Gisler (dm), Jean-Yves Petitot (b)

vendredi 3 février 2012, 21h, 26.-

/// SOUL POP

FM LAETI

Entre jazz, soul et pop, musique africaine et biguine, la musique de FM LAETI invite au voyage. Des Caraïbes au Grand Nord américain, la chanteuse et son groupe ont avalé des kilomètres de sonorités exotiques qu'ils transcendent dans *It will all come around*, un album solaire sorti en automne 2011. Sur des compositions et des rythmes réminiscent du rock et de la soul-pop des années 70, la voix éclatante, légère ou grave, mais constamment émouvante de FM LAETI est irrésistible. Du pur bonheur!
www.myspace.com/fmlaeti
 FM LAETI (voc), François Marie Dru (g, voc), Christophe «Disco» Minck (g, keys, perc)

samedi 4 février 2012, 21h, 24.-

/// JAZZ

MARC PERRENOUD TRIO

«On avait déjà pu mesurer l'étendue du talent de Marc Perrenoud en solo ou en duo. En trio, le pianiste genevois de 26 ans se surpasse: imagination mélodique stupéfiante, puissance ravageuse, intensité lyrique du toucher, compositions originales de toute beauté. Accrocheuse en diable, la musique du Marc Perrenoud Trio concentre les meilleures qualités du jazz d'aujourd'hui, toutes longitudes confondues». Ces mots de Luca Sabbatani décrivent bien la fougue et le talent de ces musiciens. Ce soir le trio nous présente son dernier disque enregistré de main de maître par Florian Pittet au Studio de La Fonderie à Fribourg.
www.marasperrenoud.com
 Marc Perrenoud (p), Marco Müller (b), Cyril Regamey (dm)

vendredi 10 février 2012, 21h, 26.-

/// WORLD

RAAGA TRIO

Raaga Trio joue un subtil mélange de jazz et de musique d'Afrique de l'ouest issu de la rencontre et de l'inspiration de trois musiciens aux horizons musicaux différents. Les couleurs mandingues du n'goni de Andra Kouyaté se mélangent aux textures jazzy du guitariste italien Andrea Fulgosi et aux percussions tribales du burkinabé Baba Konaté. Sur ce tapis d'orient se dépose encore délicatement l'harmonica bluesy de Guillaume Lager, le seul suisse au sein de ce bel échange.
www.raagatrio.com
 Andra Kouyaté (n'goni, bass n'goni, voc), Baba Konaté (perc), Andreas Fulgosi (g), Guillaume Lager (harm)

samedi 11 février 2012, 21h, 26.-

/// JAZZ

CHARLIER / SOURISSE QUARTET

Le fil d'Ariane déroulé durant toutes ces années par le batteur André Charlier et l'organiste Benoît Sourisse, qui les a menés de Paris à la Nouvelle Orléans et de Lagos au delta du Mississippi, a rempli leurs têtes de mélodies originales et de grooves sauvages. Pour habiter ce chant, ils ont fait appel à un des trompettistes les plus étourdissants de la scène internationale, Alex Spiagin et au talentueux guitariste Romain Pilon, un des chefs de file de la jeune génération.
www.charliersourisse.free.fr
 André Charlier (dm), Benoît Sourisse (Hammond organ), Alex Spiagin (trp), Romain Pilon (g)

samedi 18 février 2012, 21h, entrée libre

/// FÊTE

44ÈME CARNAVAL DES BOLZES

Et pourquoi pas? Faisant fi des *Alexandrie*, *Alexandra* et autres grands classiques des caves des Bolzes, ce sont de nouveaux sons que la Spirale vous offre cette année à Carnaval. D'abord DJ Jogi, alias Jagtey Singh, un animateur féroce des soirées Bollywood et Banghra en Suisse depuis 2006. Ses talents de disc jockey cumulé à sa connaissance du Punjabi, l'une des danses les plus tribales du nord de l'Inde et du Pakistan, font de lui un showman redoutable. Durant ses parties épiques, il n'hésite pas à lâcher ses platines pour mener le feu directement sur le dancefloor et faire se trémousser les plus timides d'entre nous.
www.purepunjabi.ch

mardi 21 février 2012, 21h, entrée libre

/// FÊTE

44ÈME CARNAVAL DES BOLZES

Dans la même veine boucasseuse de traditions séculaires, c'est DJ King Dynamite que la Spirale invite le mardi. Il est le résident officiel des mythiques soirées Soul Explosion organisées entre Berlin et Stuttgart, qui attirent un public en délire. Ce soir, il nous apportera un peu de la sueur et de la folie de ces événements dont les maîtres mots sont Superheavy Funky Soul & Boogaloo.
www.soulexplosion.de

dimanche 26 février 2012, 19h, entrée libre

/// EMISSION RADIO

RADIO FRIBOURG SUNDAY NIGHT JAM

Chaque dernier dimanche du mois, Radio Fribourg se déplace dans la cave de La Spirale pour diffuser en direct et en public son émission Sunday Night Jam. La soirée est parrainée par un groupe régional et voit défiler sur scène six autres groupes locaux bouillonnants. Les groupes et musiciens professionnels ou amateurs peuvent s'inscrire ici:
www.radiofr.ch/fr/interactif/sunday_night_jam.html

vendredi 2 mars 2012, 21h, 26.-

/// WORLD

MARIA DE LA PAZ

Née à Buenos Aires, Maria de la Paz a été nourrie pas la passion du tango argentin. Elle a développé dans la fameuse capitale ses talents de chanteuse, guitariste et percussionniste, pour traverser l'Atlantique à 21 ans et découvrir... ses racines baléares. Sa voix envoiante, sa sincérité musicale et son charisme ont conquis un public de plus en plus large et fait d'elle une des ambassadrices du tango en Suisse. Aujourd'hui, Maria de la Paz repousse les limites de son art en s'ouvrant à différents courants musicaux et son nouveau projet marche sur les traces de grandes dames que Buika, Lhassa ou Susheela Raman.
www.mariadelapaz.ch
 Maria de la Paz (voc), Daniel Perrin (acc), Jocelyne Rudasigwa (b), Ignacio Lama (g)

samedi 3 mars 2012, 21h, 26.-

/// ELECTRO JAZZ

GRAND PIANORAMAX

La musique de Grand Pianoramax est un banquet qui hésite entre le raffinement et la sauvagerie, le bon ton et la découpe. Dans *Smooth Pioneer*, leur dernier album en date, il faut entendre la fluidité du tranchant, le chevêche encombrelle de deux gentlemen en nœuds papillons. D'un côté, le pianiste Léo Tardin, de l'autre le batteur Dominik Burkhalter. Ils n'ont l'air de rien. Mais leur cuisine électro-jazz nourrie au dubstep et au hip-hop peut faire mal, surtout quand ils sont accompagnés par l'un des rappers et poètes new-yorkais les plus intéressants du moment, le charismatique et lumineux Black Cracker.
www.leotardin.com
 Léo Tardin (keys), Dominik Burkhalter (dm), Black Cracker (voc)

samedi 10 mars 2012, 21h, 32.-

/// JAZZ

LARRY GOLDINGS TRIO FEAT. PETER BERNSTEIN & BILL STEWART

Larry Goldings est un des organistes à avoir développé une carrière nutant sur la scène pop que sur la scène jazz internationale. Son immense talent et son adaptabilité prodigieuse lui ont permis de travailler avec Al Jarreau, Norah Jones, Maceo Parker ou Solomon Burk et de partager la scène avec John Scofield, Michael Brecker, Pat Metheny ou Jim Hall. Il a réalisé déjà quelques albums sous son nom dont une majorité avec son trio en compagnie du fantastique Bill Stewart à la batterie et du phénoménal Peter Bernstein à la guitare. Un grand moment en perspective avec ces trois adeptes du pur jazz gorgé de soul.
www.larrygoldings.com
 Larry Goldings (Hammond organ), Peter Bernstein (g), Bill Stewart (dm)

vendredi 16 mars 2012, 21h, 30.-

/// JAZZ

GRETCHEN PARLATO

Depuis que Gretchen Parlato a reçu le premier prix de la *Thelonious Monk Jazz vocal competition* et qu'elle s'est retrouvée élue parmi les trois meilleures chanteuses de jazz par le magazine *Downbeat* en 2007, on ne parle plus que de cette personnalité discrète au parcours qui force l'admiration. Herbie Hancock et Wayne Shorter ne jurent que par sa voix qui marche sur le fil de l'émotion et la belle apparence sur nombreux disques de musiciens à l'exigence artistique élevée (Esperanza Spalding, Kenny Barron, Lionel Loueke...). Ce soir elle présente son dernier disque *The Lost and Found*, produit par l'excellent pianiste Robert Glasper.
www.gretchenparlato.com
 Gretchen Parlato (voc), Taylor Eigsti (p), Burniss Travis (b), Kendrick Scott (dm)

samedi 17 mars 2012, 21h, 10.-

/// WORLD JAZZ

DUO HATTI - VERNISSAGE D'ALBUM

Ce duo formé par le pianiste Matteo Mengoni et le clarinetiste Gérard Premand propose un travail d'interprétation de différents courants musicaux du 20^{ème} siècle, de la musique classique et contemporaine au tango et au jazz. Des œuvres de Egberto Gismonti-compositeur fétiche de Mengoni - Astor Piazzola et John Lewis, ainsi que des compositions personnelles sont passées au crible de ces duettistes sensibles qui aiment jongler avec la musique écrite ou improvisée et la pure mélodie.
www.myspace.com/artigianfr
 Matteo Mengoni (p, mélodico), Gérard Premand (cl, voc)

vendredi 23 mars 2012, 20h30, au café-théâtre Le Bilboquet, 22.-

/// JAZZ

FRIBOURG JAZZ ORCHESTRA « CARTES BLANCHES »

samedi 24 mars 2012, 20h30, au café-théâtre Le Bilboquet, 22.-

/// JAZZ

FRIBOURG JAZZ ORCHESTRA « CARTES BLANCHES »

Nous avons toujours du plaisir à collaborer avec le Fribourg Jazz Orchestra puisque la même passion du jazz nous anime. Comme notre cave est un brin exigüe pour les 18 musiciens du Big Band, notre prochaine association se réalisera extra-muros dans le café-théâtre Le Bilboquet à Fribourg. Habitué à servir d'écran à de nombreuses vedettes, le Fribourg Jazz Orchestra valorise cette fois-ci ses propres musiciens. Mathieu Kyriakidis a distribué des « Cartes blanches » aux solistes du Big Band qui ont choisi un répertoire varié et surprenant, allant d'une composition résolument moderne de Tom Harrell au morceau « Jack the bear » de Duke Ellington écrit en 1940, sans oublier un volet funk avec des arrangements de Bob Mintzer et bien d'autres surprises à découvrir.
www.fjo.ch

Mathieu Kyriakidis (dir), Fred Bintner (dm), Manu Haamann (b), Florian Favre (p), Cédric Huguenin (lead as, ff), André Rossier (ts), Corinne Jullerat (as), Peter Forster (ts), Yves-Laurent Blanc (bs), Dave Blaser (lead tp), Jacques Hostettler (tp), Denis Pittet (tp), Joël Savary (tp), Hugo Neuhaus (tp), Pavel Pisancko (lead tb), Jonas Beck (tb), Philippe Joillet (tb), Serge Ecoffey (b-tb)

dimanche 25 mars 2012, 19h, entrée libre

/// EMISSION RADIO

RADIO FRIBOURG SUNDAY NIGHT JAM

jeudi 29 mars 2012, 21h, 10.-

/// FÊTE

DANS LE CADRE DU 26^{ème} FESTIVAL INTERNATIONAL DE FILMS DE FRIBOURG:

ORIENTAL PARTY AVEC DJ AMINA

Résidente au club le Chat Noir à Genève depuis de nombreuses années, Dj Amina est l'une des rares dj's en Suisse à se consacrer à la richesse des musiques du continent africain. Du Maroc au Sénégal, elle propose un voyage à travers les cultures et dévoile la diversité et le talent de la nouvelle génération d'artistes marocains, maghrébins et ouest africains. Des beats qui vous entraîneront inévitablement sur la piste de danse.
www.djamina.ch

samedi 31 mars 2012, 21h, 10.-

/// POP ROCK

ROMY - VERNISSAGE D'ALBUM

Vous avez déjà pu l'entendre à La Spirale avec le groupe Puzzle ou le duo Les Emotion'elles, et depuis plusieurs années, parallèlement à ces projets, Romy Jacquet compose et écrit ses propres chansons. Son style est proche de la variété française avec une touche pop-rock qui vient dominer du pigment aux arrangements de Bennett Carboz et Yvan Marro. Romy aime également le chanteur et l'intimité de moments acoustiques. C'est un monde très personnel que l'on retrouve sur un premier disque qui se vernit ce soir à La Spirale.
www.byromy.ch
 Romy Jacquet (voc), Pamela Pittet (backing voc), Yvan Marro (g, voc), Julien Schafer (g, voc), Eric Rey (dm), Benoît Aumann (b, voc)

jeudi 5 avril 2012, 21h, 36.-

/// JAZZ

JACKY TERRASSON TRIO

ENREGISTREMENT ESPACE 2
 La musique de Jacky Terrasson est à l'image du personnage: contrastée, passionnée, surprenante, sensuelle... Ce spécialiste du trio, auquel il a dédié la plus grande partie de ses quatorze disques, a imposé son nom sur la scène internationale à force de travail et de tournées dans les plus grandes salles et festivals. Son jeu est fondé sur l'expressivité propre au bebop sans y être confiné: lyrisme mélodique, audace harmonique, vélocité dans les tempos rapides, intimité dans les ballades. Jacky Terrasson fut un disciple de Bud Powell et de Thelonious Monk mais il a réussi à transcender le style de ses deux influences majeures pour toucher à la pointe du jazz moderne. Un événement à ne pas manquer!
www.jackyterrasson.com
 Jacky Terrasson (p), Burniss Earl Travis (b), Justin Faulkner (dm)

samedi 7 avril 2012, 21h, entrée libre

/// SOUL FUNK

JAM SESSION AVEC LORAINÉ COTTING

Ce soir, la jam session est ouverte par Lorainé Cotting. Une jeune chanteuse fribourgeoise inspirée par les meilleurs artistes de la scène soul et hip-hop américaine comme Erykah Badu, Lauryn Hill ou Q-tip.
www.myspace.com/lorainecotting
 Lorainé Cotting (voc), Florian Favre (p), Pierre Sottas (b), Fred Bintner (dm)

samedi 14 avril 2012, 21h, 10.-

/// ROCK

DILONE

En 2009, Pascal Rousseau, ancien footballeur professionnel et passionné d'écriture donne naissance à Dilone. Il se lance dans la composition de textes poignants qui font ressortir des faits et des événements ayant marqué sa vie ou celles qu'il observe. Emballés par ces mots, quatre de ses amis balladeurs de musique le rejoignent pour sortir un premier album, *Changer d'air*. Aujourd'hui, Dilone est un groupe de 6 musiciens composant des mélodies aux sons électriques et aux tempos rock déchaînés.
www.dilone.ch
 Pascal Rousseau (voc, g), Richard Poëse (b), Bernard-Olivier Poëse (g), Paul Fowler (g), Hugo Andrade (dm), Julien Sillac (harm)

vendredi 27 avril 2012, 21h, 26.-

/// WORLD

CHALA CUBANA

samedi 28 avril 2012, 21h, 26.-

/// WORLD

CHALA CUBANA

Après la sortie de leur troisième disque *La Pomina*, la bande d'allumés de Chala Cubana remonte sur scène pour présenter le fruit de leur travail dans les studios Egrem (rien de moins que ceux du Buena Vista Social Club) de la Havane. Ce disque est le reflet de l'attachement des membres du groupe à la culture cubaine. Parmi les artistes qui ont participé à la réalisation de ce disque, on compte des personnalités d'ici (Max Jendly, Claude Schneider, Mathieu Kyriakidis, Stefan Aeby, François Ingold et Christophe Pochon), livrés les œuvres à un arrangeur cubain (Alexis Bosch Mendez) et mélangé les genres (son, danzon, cha-cha-cha et bambé) pour un résultat explosif et surprenant. Déhanchements incisifs et danses languoureuses garantis deux soirs de suite dans la cave de la Basse.
www.chalacubana.ch
 Alexis Bosch Mendez (p), Matthieu Michel (trp, flh), Orlando Sanchez (ts, cl), Danilo Moccia (trib), Nestor del Prado (b), Claude Schneider (g), Emilito del Monte (perc), Julio «el Congo» Davalos (perc), Frank «el Matador» Oropeza (perc), Eric Mullener (dm)

dimanche 29 avril 2012, 19h, entrée libre

/// EMISSION RADIO

RADIO FRIBOURG SUNDAY NIGHT JAM

vendredi 4 mai 2012, 21h, 10.-

/// JAZZ

FUNKNISMOLAGNIST / JAZAMBA / TCHELIABINSK -40

Cette année, le gagnant du prix de La Spirale décerné par le Conservatoire de Fribourg est un batteur. Il se nomme Baptiste Maier et est français. Dans une grande ouverture d'esprit musical puisque'il nous présente trois groupes aux styles aussi variés que leurs noms sont surprenants. Funknismolagnist joue un hip-hop old school teinté de jazz, Jazamba interprète des standards dans la plus pure tradition jazz et Tcheliabinsk -40 vous plonge dans une ambiance atmosphérique.
Funknismolagnist: Livia Marras (p), Pascal Arbellay (g), Natacha Stegmann (b), Adrien Aymon (voc), Baptiste Maier (dm)
Jazamba: Michèle Dupraz (voc), Aline Schwenker (p), Pascal Arbellay (g), Patrick Badoud (b), Baptiste Maier (dm)
Tcheliabinsk -40: X (g), Y (guitare baryton), Baptiste Maier (dm)

samedi 5 mai 2012, 21h, 34.-

/// FUNK SOUL

SANDRA NKAKE

Entre énergie pop rock, feeling hip hop et contrepoint soul, Sandra Nkake conte dans son nouvel album des destins croisés en proie à des choix existentiels. *Nothing for Granted* est un voyage dans l'univers et l'énergie de personnalités pour qui «rien n'est acquis». Epique, poétique et explosive, la musique se fait l'écho de leur voix intérieure et de leur cri de liberté. Après son dernier passage à La Spirale absolument mythique, l'envoûtante et charismatique Sandra Nkake nous avait promis un deuxième rappel lors d'un prochain concert. Le rendez-vous est désormais pris et il promet d'être lui aussi mémorable!
www.sandrakake.com
 Sandra Nkake (voc), Ji Dri (ff), Matthieu Ouaki (g), Kenny Ruby (b), Arnel Dupas (keys), Thibaut Brandalise (dm)

samedi 12 mai 2012, 21h, entrée libre

/// JAZZ

JAM SESSION AVEC JEAN-DANIEL THOMAS ET CLAUDIO RUGO

Le batteur Jean-Daniel Thomas et le guitariste Claudio Rugo, deux musiciens appréciés des formations fribourgeoises, animent la dernière jam session avant la pause estivale. Ils ont pour habitude de convoquer une quinzaine d'invités à leurs ébats musicaux.
 Jean-Daniel Thomas (dm), Claudio Rugo (g)

mercredi 16 mai 2012, 21h, 34.-

/// WORLD

KOUYATÉ & NEERMAN

D'un côté David Neerman, électron libre de la jeune scène créative européenne, poète lunaire du vibraphone et adepte incollable de la musique mandingue. Bref, un musicien d'aujourd'hui, curieux, érudit et inventif. De l'autre côté, Lansiné Kouyaté, Maestro de la musique malienne. Maître incontesté du balafon, partenaire des plus grands noms de la musique d'Afrique de l'Ouest (de Baba Maal à Mory Kanté) adaptant les sonorités ancestrales de son instrument aux langages les plus divers des musiques savantes et populaires contemporaines (Ballets Béjart, Joe Zawinul, Omar Sosa, Dee Dee Bridgewater). Accompagnés d'un contrebassiste et d'un batteur, ils forment ensemble une des entités les plus groovy du moment.
www.myspace.com/kouyatenearman
 Lansiné Kouyaté (balafon), David Neerman (vib), Antoine Simoni (b), David Akmin (dm)

vendredi 18 mai 2012, 21h, 28.-

/// JAZZ

JASON LINDNER NOW VS NOW

Jason Lindner est un pianiste new-yorkais créatif. Il a déjà croisé le fer avec les héritiers de la tradition jazz (Chick Corea, Roy Haynes, Lou Donaldson...). Les tenants d'un jazz moderne sans concession (Meshell Ndegeocello, Avishai Cohen, Lionel Loueke), les acteurs de la tradition africaine et sud-américaine (Claudia Acuna, Paquito D'Rivera...) et les pillars de la musique pop (Lauryn Hill, Paul Simon...). Son trio formé du phénoménal Mark Giuliana et du mystérieux Panagiotis Andreou navigue entre électro-groove hypnotique, hip hop psychédélique et rythmique urbaine.
www.jasonlindner.net
 Jason Lindner (keys), Panagiotis Andreou (b), Mark Giuliana (dm)

samedi 19 mai 2012, 21h, 26.-

/// WORLD

PURA FE

Chanteuse, auteur, compositeur, poète, danseuse, actrice, enseignante et militante, Pura Fé est l'un des membres fondateurs du célèbre trio vocal américain Uli qui'elle a quitté récemment pour mener une carrière solo. Son nouveau répertoire est un mariage heureux entre blues, musique traditionnelle indienne de Caroline du Nord et folk soul. Il émane de ses concerts simplicité, authenticité et spiritualité. La voix pleine d'émotion de Pura Fé et son jeu de guitare acoustique lap steel (guitare slide jouée à plat sur les cordes) nous transmettent le message ancestral trop oublié du monde indigène aux USA et nous raconte comment l'histoire a uni les noirs et les indiens dans le Sud.
www.purafe.com
 Pura Fé (voc, g)

vendredi 25 mai 2012, 21h, entrée libre

/// JAZZ

SOIRÉE DU CONSERVATOIRE DE FRIBOURG: HOMMAGE À GEORGE GERSCHWIN

Chaque printemps, le Conservatoire de Fribourg nous propose un aperçu du travail de ses élèves sur une année scolaire. A travers le groupe Jazz 13, les ateliers réguliers, des ensembles mis sur pied pour l'occasion et même le Big Band du Conservatoire, les jeunes musiciens rendront un hommage à George Gerschwin, le compositeur des plus grandes comédies musicales de Broadway.
www.fr.ch/cvf

dimanche 27 mai 2012, 19h, entrée libre

/// EMISSION RADIO

RADIO FRIBOURG SUNDAY NIGHT JAM

dimanche 1 juillet 2012, 19h, entrée libre